

Программа вступительного испытания по предмету

«Эскиз»

Задание вступительного испытания «Эскиз» выполняется на альбомном листе формата А4 в цвете, техника исполнения по выбору абитуриента.

Задание включает в себя выполнение декоративной композиции на определенную тематику. Она направлено на создание оригинального и выразительного образа в соответствии с заявленной темой. В качестве объекта эскизирования могут выступать различные предметы и явления окружающего мира.

При выполнении задания необходимо передать форму и пропорции объекта. Пропорции – это размерные соотношения элементов форм. Гармоничные пропорциональные соотношения определяются соразмерностью элементов, единством частей и целого, соразмерностью элементов композиции между собой.

Особое внимание, при работе над эскизом, следует обратить на создание гармоничной целостной композиции, раскрывающей тему задания.

Композиция - средство приведения элементов формы в единое целое.

Главные принципы построения композиции: единство содержания и формы, целостность структуры. Композиционный поиск должен быть основан на применении определенных приемов и средств гармонизации: контраст, нюанс, тождество; масштаб, масштабность; симметрия, асимметрия; статика, динамика. При работе должны быть учтены основные закономерности композиции: соразмерность элементов; соподчинение элементов; наличие композиционного центра; равновесие частей; цельность.

В эскизе должна быть правильно решена общая композиция листа, гармонично подобраны цветовые и тональные отношения предметов в пространстве.