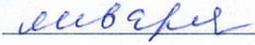


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой
«Конструирование одежды и обуви»

 проф. Тихонова Н.В.
«»  2026 г.

Программа вступительных испытаний в магистратуру

Направление 29.04.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»
Программа подготовки: «Цифровое проектирование изделий легкой промышленности»

Институт технологий легкой промышленности, моды и дизайна

Кафедра-разработчик программы:
«Конструирование одежды и обуви»

Казань, 2026

1. Вопросы программы вступительного экзамена в магистратуру по направлению

29.04.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», Программа подготовки

«Цифровое проектирование изделий легкой промышленности».

1. Маркетинговые исследования в легкой промышленности. Методы изучения спроса потребителей.
2. Понятие о рациональном гардеробе и ассортименте одежды. Тенденции развития современного ассортимента одежды.
3. Размерная характеристика тела человека для целей конструирования одежды.
4. Материалы, используемые для изготовления одежды. Физико-механические свойства материалов, важные для проектирования различных видов одежды.
5. Понятие о силуэте одежды. Разновидности современных силуэтных форм плечевой и поясной одежды.
6. Конструктивные прибавки и технологические припуски. Их учет при проектировании одежды. Зависимость конструктивных прибавок от силуэтной формы изделия.
7. Характеристика формы одежды. Элементы формообразования в различных изделиях.
8. Покрой одежды. Разновидности покроя плечевой и поясной одежды.
9. Конструктивные, конструктивно-декоративные и декоративные линии в одежде.
10. Промышленные требования к одежде.
11. Потребительские показатели качества одежды.
12. Показатели конкурентоспособности изделий легкой промышленности.
13. Основные закономерности построения композиции костюма.
14. Пропорциональное построение костюма. Взаимосвязь с параметрами тела человека.
15. Творческие источники и методы художественного проектирования костюма.
16. Конструирование одежды. Способы получения разверток деталей одежды.
17. Характеристика расчетно-графических методов получения чертежей деталей одежды.
18. Достоинства и недостатки различных методов построения базовых конструкций одежды (расчетно-графические, муляжные, CAD).
19. Особенности разработки конструкций изделий из трикотажного полотна.
20. Особенности разработки конструкций одежды из кожи / меха.
21. Цифровое проектирование в легкой промышленности, возможности и область применения.
22. Системы автоматизированного проектирования одежды.
23. Понятие «цифровой двойник». Применение цифровых двойников на различных этапах жизненного цикла изделий легкой промышленности.
24. Понятие «устойчивое проектирование». Экологические аспекты применения цифровых инструментов в легкой промышленности.
25. Материалы, используемые при изготовлении обуви и кожгалантерейных изделий.

26. Характеристика конструктивных признаков обуви и кожгалантерейных изделий.
27. Способы получения условной развертки колодки и их характеристика.
28. Основные свойства обуви и показатели качества.
29. Системы моделирования и проектирования верха обуви.
30. Отличительные особенности построения деталей низа обуви.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы вступительного экзамена в магистратуру по направлению 29.04.05 «Конструирование изделий легкой промышленности», Программа подготовки «Цифровое проектирование изделий легкой промышленности»:

а) основная литература:

1. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: Учебник. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. – 274 с.
2. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: Учебник. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. – 324 с.
3. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи: Учебник. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017. – 295 с.
4. Махоткина Л.Ю. Инновационные процессы и технологии в проектировании изделий легкой промышленности: учеб. пособие / Л.Ю. Махоткина, Н.В. Тихонова, Т.В. Жуковская ; Казанский нац. исслед. технол. ун-т, Ин-т технологий лег. пром-сти, моды и дизайна, Каф. "Конструирования одежды и обуви". – Казань : РИЦ "Школа", 2020. – 111 с.
5. Жуковская Т.В. Теория и практика генеративного моделирования изделий легкой промышленности: учеб. пособие / Т.В. Жуковская ; Казанский нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : РИЦ "Школа", 2023. – 82 с.
6. Жуковская Т.В. Современные технологии эскизного проектирования одежды: учеб. пособие / Т.В. Жуковская ; Казанский нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : РИЦ "Школа", 2022. – 83 с.
7. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика: учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. – 288 с.
8. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ: учебно-методическое пособие/ Л. Ю. Махоткина, О. Е. Гаврилова; Казан. нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : Изд-во КНИТУ, 2015. – 91 с.
9. Кочесова Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: Учебное пособие. – 2, испр. и доп. – Москва; Москва: Издательство "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. – 391 с.
10. Шершнева Л.П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: Учебное пособие – Москва ; Москва : Издательский Дом "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018. – 271 с.

11. Коротеева Л.И. Основы художественного конструирования: Учебник.— Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2016 . – 304 с.

б) дополнительная литература:

1. Медведева Т В. Конструирование одежды: технологии проектирования новых моделей одежды: учеб. пособие для студ вузов, обуч. по спец. "Сервис" специализ. "Сервис на предпр. индустрии моды» / Т.В. Медведева . – М. : ФОРУМ, 2015. – 304 с.

2. Сафина Л.А. Художественное проектирование костюма: учебное пособие / Л.А. Сафина, Л.М. Тухбатуллина, В.В. Хамматова ; Казан. нац. исслед. технол. ун-т .— Казань : Изд-во КНИТУ, 2017 . – 84 с. : ил.

3. Сафина Л.А. Проектирование костюма (Адресное проектирование): учебник для студ. вузов, обуч. по напр. 54.03.01 "Дизайн" / Л.А. Сафина [и др.] . – Казань : ИД "МеДДоК", 2017 .— 293, [3] с.

4. Коваленко Ю.А. Конструирование изделий легкой промышленности: учебно-методическое пособие / Ю.А.Коваленко, Л.Ю.Махоткина, Т.И.Сараева. – Казань: Изд-во КНИТУ, 2015. – 80 с.

5. Исходная информация для проектирования конструкций одежды. Рабочая тетрадь по дисциплине "Конструирование одежды" / Андреева Е. Г., Гусева М. А., Лопасова Л. В., Петросова И. А., Гетманцева В. В. – Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2014 . – 88 с.

6. Конструкторско-технологическая подготовка производства. Градация лекал деталей одежды. Разработка технической документации на модель. Рабочая тетрадь по дисциплине "Конструирование одежды" / Андреева Е. Г., Гусева М. А., Лопасова Л. В., Петросова И. А., Гетманцева В. В. – Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2014. – 80 с.

7. Проектирование перспективных коллекций: учеб. пособие: в 2 ч. Ч.1 / Омский гос. ин-т сервиса, Каф. конструирования швейных изделий ; Ж.А. Фот, Э.В. Васильева, О.В. Ревякина [и др.] ; под общ. ред. И.В. Лашиной . – Омск : Изд-во ОмГИС, 2005 . – 202 с.

8. Проектирование изделий легкой промышленности: учеб.-метод. пособие / Ю.А. Коваленко [и др.] ; Казанский нац. исслед. технол. ун-т .- Казань: Изд-во КНИТУ, 2016. – 95 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: Учебник. – Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. – 274 с. [Электронный ресурс, ЭБС «Знаниум»] URL: <http://znanium.com/go.php?id=1010792> Доступ из любой точки Интернета после регистрации с IP-адресов КНИТУ.

2. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: Учебник – Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. – 324 с. [Электронный ресурс, ЭБС «Знаниум»] URL: <http://znanium.com/go.php?id=951066> Доступ из любой точки Интернета после регистрации с IP-адресов КНИТУ.

3. Характеристика методов конструирования одежды [Электронный ресурс] URL: Режим доступа: <http://fashion-school.narod.ru/alman1.htm>, свободный.

4. Курс лекций. Конструирование одежды [Электронный ресурс] URL: http://a-pet.ru/wp-content/uploads/2015/05/YP_Kurs_lekcii.pdf, свободный.

5. Курс лекций. Конструирование одежды [Электронный ресурс] URL: <http://window.edu.ru/resource/560/18560/files/Mtdtlp18.pdf>, свободный.